



ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ УЧАЩИХСЯ О РОДИНЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Шарипова Холида Дехкановна

Преподаватель Гулистанского государственного
педагогического института

<https://doi.org/10.5281/zenodo.15048836>

Аннотация. Понятие «Родина» занимает центральное место в формировании личности студента, его гражданского самосознания и мировоззрения. Уроки русского языка предоставляют широкие возможности для развития у студентов осознанного восприятия Родины через изучение языка, литературы, истории и культуры. В данной статье рассматриваются методы и приёмы, позволяющие преподавателям формировать у студентов глубокое понимание своей страны, используя как традиционные, так и инновационные методики. В частности, анализируются ролевые игры, работа с художественными и публицистическими текстами, проектные задания, мультимедийные технологии и их влияние на воспитание национального самосознания. Особое внимание уделяется эмоциональному восприятию Родины через образы природы, истории, традиций и личного опыта.

Ключевые слова: Родина, патриотизм, русский язык, воспитание, национальная идентичность, литературные произведения, историческое сознание

ВВЕДЕНИЕ

Формирование представлений о Родине начинается с осознания языка, истории, культуры, традиций и народного самосознания. В процессе обучения русский язык выступает не только как средство коммуникации, но и как мощный инструмент формирования мировоззрения студентов.

Для студентов понятие Родины включает несколько аспектов:

Русский язык как основа национальной идентичности.

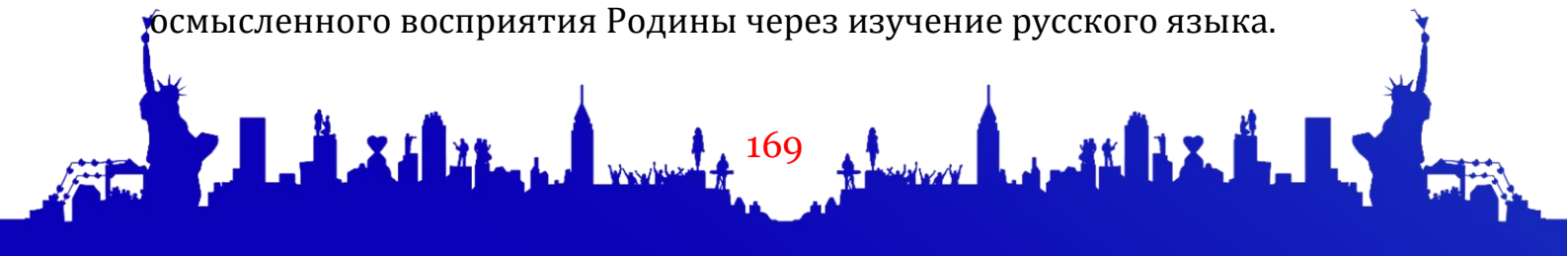
Культурное наследие: литература, музыка, народные традиции.

Историческая преемственность: великие личности, важные события.

Социальные и гражданские ценности: уважение к государственным символам, ответственность перед обществом.

Цель исследования:

Определить эффективные способы формирования у студентов осмысленного восприятия Родины через изучение русского языка.





Разработать методы, которые помогут студентам не просто механически усваивать знания, а глубже понимать исторические и культурные ценности своей страны.

Исследовать влияние художественных текстов, диалогов, проектных работ и интерактивных методов на формирование национального самосознания.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Этапы осознания понятия «Родина» у студентов

Развитие представлений о Родине проходит несколько возрастных этапов:

Дошкольный и младший школьный возраст – Родина воспринимается как дом, семья, родной город или село, природа.

Среднее звено (11–14 лет) – расширение понятия Родины через литературу, историю, народные традиции.

Старшие классы и студенты (15+ лет) – осознание социальных и гражданских аспектов патриотизма, истории страны, общественного устройства.

Принципы формирования представлений о Родине

Эмоциональная вовлечённость – создание личного отношения студентов к Родине через обсуждения, воспоминания, семейные истории.

Связь с реальной жизнью – использование примеров из истории своей семьи, города, страны.

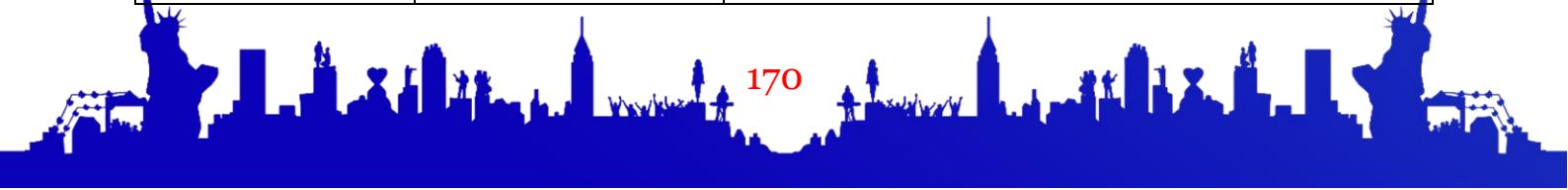
Интеграция предметов – сочетание изучения русского языка с историей, обществознанием, культурологией.

Культурное разнообразие – знакомство с традициями разных народов, проживающих в Узбекистане.

Литературные произведения как основа осознания Родины

Анализ художественных текстов является эффективным методом, позволяющим формировать представления о Родине через образы, эмоции и ассоциации.

Автор	Произведение	Ключевая идея о Родине
Алишер Навои	«Хамса»	Единство народа, национальная гордость
Эркин Вахидов	«Менинг юртим»	Любовь к Родине, её красоте
Абдулла Орипов	«Ўзбекистон»	Гордость за страну, её независимость





Чулпон	«Кеча ва кундуз»	Историческая память, борьба за свободу
Ойбек	«Навоий»	История выдающихся личностей Узбекистана

При анализе данных произведений студенты могут обсуждать:

Какой образ Родины создаёт автор?

Какие чувства вызывает произведение?

Чем отличается восприятие Родины у разных писателей и поэтов?

Проектный метод

Проектная деятельность способствует глубокому личному осмыслению понятия Родины.

Примеры заданий:

«История моего города» – студенты создают презентацию о родном крае.

«Письмо потомкам» – студенты пишут письмо будущему поколению о том, какой они видят Родину сегодня.

«Моя семья в истории страны» – исследование семейных корней, участие предков в исторических событиях.

Современные цифровые ресурсы

Использование цифровых технологий делает процесс изучения Родины более интересным и увлекательным.

Технология	Применение
Виртуальные экскурсии	Посещение музеев, исторических мест в онлайн-формате
Создание видеороликов	Студенты снимают видео о родном городе, семье
Онлайн-квесты	Игры и викторины по истории и культуре Родины
Образовательные платформы	Интерактивные уроки по патриотическим темам

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Формирование представлений о Родине на уроках русского языка – это сложный и многогранный процесс, включающий лингвистические, исторические, культурные и личностные аспекты.

Основные выводы исследования:

Русский язык – ключевой инструмент передачи национальных и патриотических ценностей.





Литературные произведения помогают студентам осознать Родину через эмоции, образы и ассоциации.

Проектная деятельность способствует активному включению студентов в изучение истории и культуры своей страны.

Интерактивные методы и цифровые технологии делают процесс формирования патриотического сознания более увлекательным и эффективным.

Таким образом, системный подход к изучению темы Родины в рамках уроков русского языка способствует развитию у студентов осмысленного, глубоко прочувствованного отношения к своей стране и её культурному наследию.

Литературы:

1. Аристова, Л. В. (2019). Формирование гражданского самосознания учащихся. Москва: Просвещение.
2. Бахтин, М. М. (1986). Эстетика словесного творчества. Москва: Искусство.
3. Толстой, Л. Н. (1898). О воспитании и образовании. Москва: Русская мысль.
4. Распопов, В. П. (2021). Методика преподавания русского языка. Санкт-Петербург: Литера.

